Cartagena de Indias, 15 de noviembre de 2025

Doctor
DANILO JOSÉ BERNETT ZAMORA
Profesional Contador
Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias
Supervisor contrato 028 / CI-IPCC-005-2025

ASUNTO: Informe de actividades contrato número 028-2025 celebrado entre la Corporación Museo Histórico de Cartagena de Indias y BEATRIZ OBANDO MARTÍNEZ cuyo objeto es: Prestación de servicios profesionales como Comunicador Social para el registro fotográfico y audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y de los bienes muebles identificados durante la ejecución del contrato interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025 celebrado entre el INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA Y LA CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS

Respetado Supervisor.

En cumplimiento del objeto del contrato número 028-2025, presento informe de las actividades realizadas en el periodo comprendido entre el 8 de octubre y el 7 de noviembre de 2025 de acuerdo con la siguiente descripción:

Obligación	**Actividad**
1.Prestar asesoría y acompañamiento para realizar el registro fotográfico y audiovisual de las manifestaciones del patrimonio cultural material e inmaterial identificadas durante la ejecución de la Fase 1, del inventario en la Localidad 3, de conformidad con la estrategia de comunicación previamente diseñada y aprobada por la entidad contratante, en ejecución del convenio interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025.	1. **Reunión semanal de comunicaciones:** (16 de octubre de 2025): se hace solicitud de fotografías a Fototeca histórica. 2. **Jornada de formación N° 4** (21 de octubre de 2025): Se toman fotografías de cuarta jornada de formación 3. **Registro fotográfico de grupos focales y mesas de concertación** en las distintas unidades comuneras de la Localidad 3, agendadas durante octubre y noviembre en las siguientes fechas: • 14 de octubre: Concertación No. 6 en el barrio Blas de Lezo • 16 de octubre: Concertación No. 7 barrio San Pedro Mártir • 17 de octubre: Concertación No. 8 en el barrio Nelson Mandela • 18 de octubre: Concertación No.9 en el barrio Ternera • 22 de octubre: Concertación No. 11 en el barrio Blas de Lezo • 23 de octubre: Concertación No. 12 en Barrio el Progreso • 23 de octubre: Grupo focal N° 1 en Pasacaballos • 24 de octubre: Grupo focal N° 2: Nelson Mandela • 24 de octubre: Concertación No.14 en el Barrio El Recreo • 25 de octubre: Concertación previa a grupo focal No. 2 Barrio Arroz Barato • 27 de octubre: Grupo focal N° 3: Ceballos • Martes 28 de octubre: Grupo focal N°5, reasentamiento Zenú, corregimiento de Membrillal. • Martes 28 de octubre: Grupo focal N°6, barrio Blas de Lezo. • Miércoles 29 de octubre: Grupo focal N°7, barrio Puerta de Hierro.

	• Jueves 30 de octubre: Grupo focal N° 8: San Pedro Mártir, Las Reinas, La Victoria sector El Tanque, Altos de San Pedro, etc. • Sábado 1 de noviembre: Grupo focal N° 9: San Fernando, César Flórez, Florida, María Cano, Jorge Eliecer Gaitán, Barrio Las Américas, Villa Corelca. • Miércoles 05 de noviembre: Grupo focal N° 10: San José de los Campanos, Huellas de Uribe, Colonia Arachera. • Jueves 06 de noviembre: Grupo focal N° 11: Ternera, Urbanización, Parque Heredia, Recreo. • Viernes 07 de noviembre: Grupo focal N° 12: Pasacaballos Anexo: Obligación 1
2.Prestar asesoría y acompañamiento la documentación audiovisual de los procesos de trabajo de campo y socialización comunitaria, incluyendo entrevistas, tomas de contexto y materiales gráficos que reflejen la diversidad étnica, cultural y territorial de la zona intervenida, de acuerdo con los lineamientos de la entidad contratante, en ejecución del convenio interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025.	Este mes se realizó registro audiovisual y fotográfica en los siguientes espacios: - Se tomaron fotografías de la jornada de concertación del barrio San Fernando (25 de octubre de 2025) - Se solicitaron fotografías de Preludio Localidad 3 - Se elaboró pieza audiovisual de jornada de grupo focal de Membrillal - Se hizo documentación fotográfica del Carnaval del Buen Trato, en el barrio el Socorro (31 de octubre de 2025) - Se hizo documentación y pieza audiovisual de comparsa del cuidado y la protección, en Nelson Mandela (07 de noviembre de 2025) - Se realizó propuesta audiovisual de comparsa del Cuidado y la Protección - Se realizó propuesta audiovisual de grupo focal en barrio Medellín Anexo: Obligación 2
3.Prestar asesoría y acompañamiento en la entrega de los productos audiovisuales requeridos por el IPCC y que estén avalados por el MUHCA debidamente	Se entregan los productos solicitados por MUHCA e IPCC relacionados con jornadas de concertación, grupos focales y documentación de Fiestas de independencia, en sus respectivas carpetas de drive, para que sean usados con fines institucionales y de divulgación del proyecto. Anexo: Obligación 3

clasificados, en formatos editables y/o reproducibles, garantizando la calidad técnica, estética y documental del material fotográfico y audiovisual producido durante la ejecución del contrato, en virtud del objeto del convenio interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025.	
4.Realizar acompañamiento a las jornadas de socialización y registro audiovisual, que se generen de la ejecución del presente contrato.	Durante este mes se hizo acompañamiento de jornadas de socialización: - Pasacaballos (11 de octubre) - Blas de Lezo (14 de octubre) - Socialización Grupo Focal (15 de octubre) - Ternera (18 de octubre) - Grupo focal 1 - Pasacaballos (23 de octubre) - Grupo focal 3 – Membrillal (25 de octubre) - Concertación 13- San Fernando (26 de octubre - Grupo focal 7 – Puerta de Hierro (29 de octubre) - Grupo focal 8 – Las Reinas (30 de octubre) - Grupo focal 11 – Bajo del Tigre (7 de noviembre) - Grupo focal 12 – Kaizerupab (7 de noviembre) - Grupo focal 13 – Medellín (10 de noviembre) Anexo: Obligación 4
5.Prestar asesoría y acompañamiento, en la selección de imágenes finales que se publicaran en diferentes de canales de comunicación, en ejecución del convenio	Se presta asesoría para la selección de fotografías como insumo de piezas gráficas de convocatoria, carruseles de fotografías e historias de Instagram. Anexo: Obligación 5

interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025.	
6.Organizar banco de imágenes fotográficas y audiovisuales las cuales serán de propiedad exclusiva del MUHCA y su uso y reproducción por persona diferente requerirá autorización.	Se organiza banco de imágenes por: Fotografías: Concertación Jornadas Formación Jornadas Fotografías Alcaldía Mayor de Cartagena Localidad 3 Preludio Localidad 3 Grupos Focales Fiestas de Independencia Se hace back up para asegurar el contenido subido al drive Anexo: Obligación 6

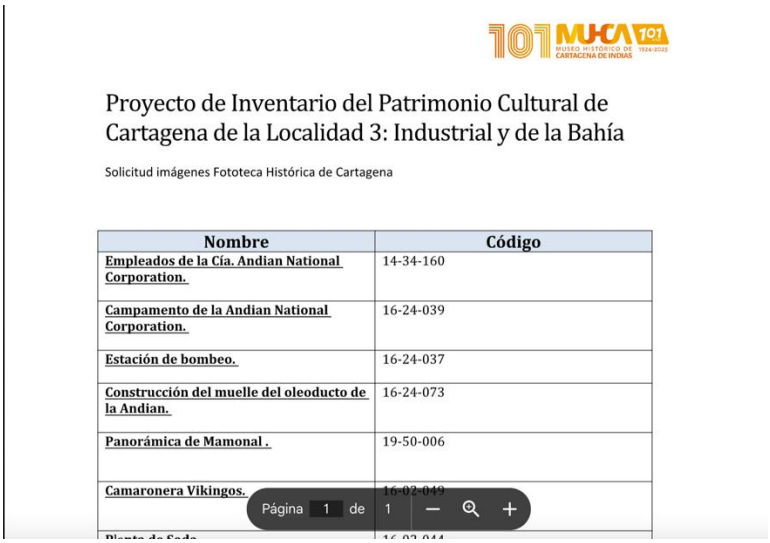
Cordialmente,



FIRMA:___ _____
Cédula: 1.047.421.860

ANEXOS

Obligación 1

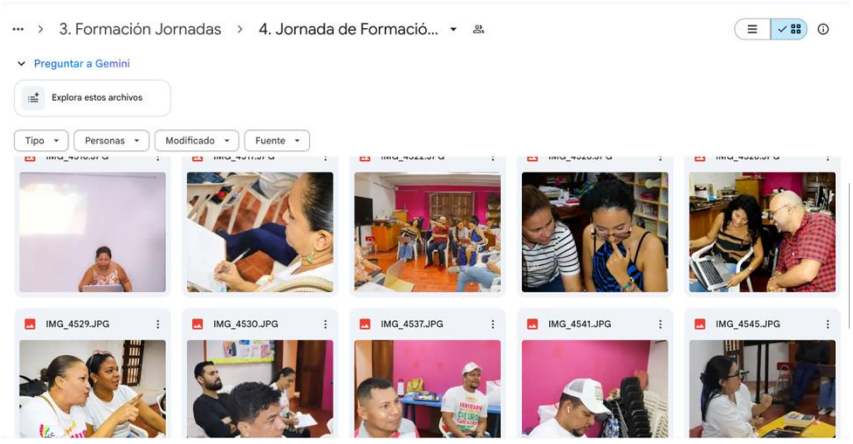


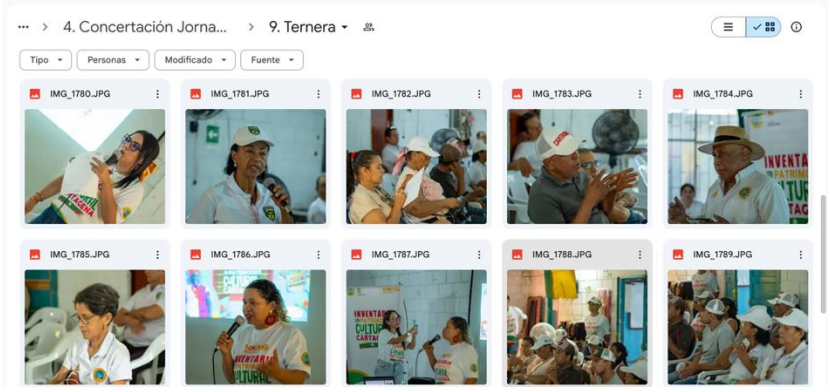
Proyecto de Inventario del Patrimonio Cultural de Cartagena de la Localidad 3: Industrial y de la Bahía

Solicitud imágenes Fototeca Histórica de Cartagena

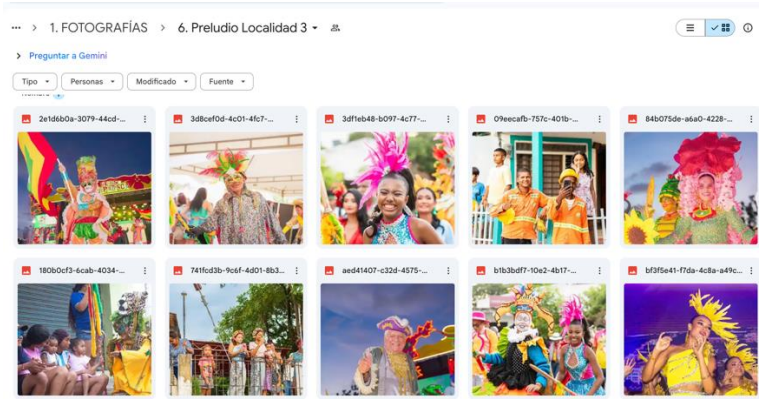
Nombre	Código
Empleados de la Cía. Andian National Corporation.	14-34-160
Campamento de la Andian National Corporation.	16-24-039
Estación de bombeo.	16-24-037
Construcción del muelle del oleoducto de la Andian.	16-24-073
Panorámica de Mamonal .	19-50-006
Camaronera Vikingos.	16-02-049

Página 1 de 1





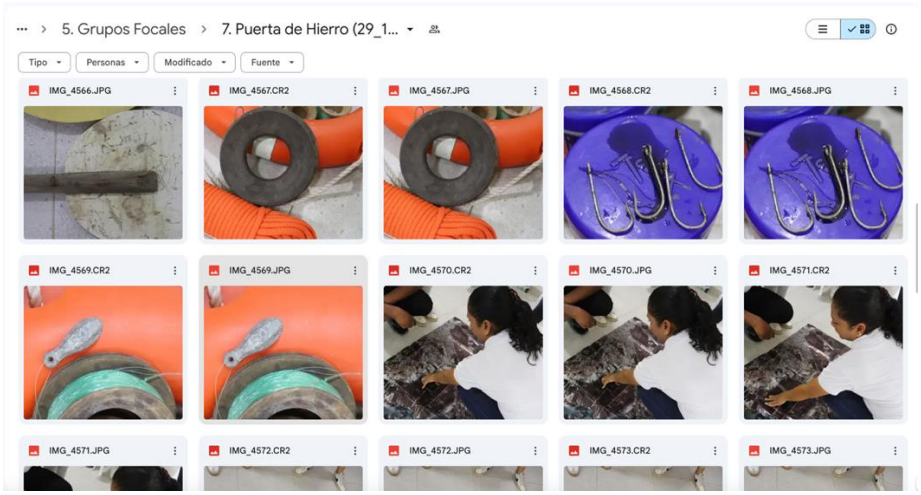
Obligación 2

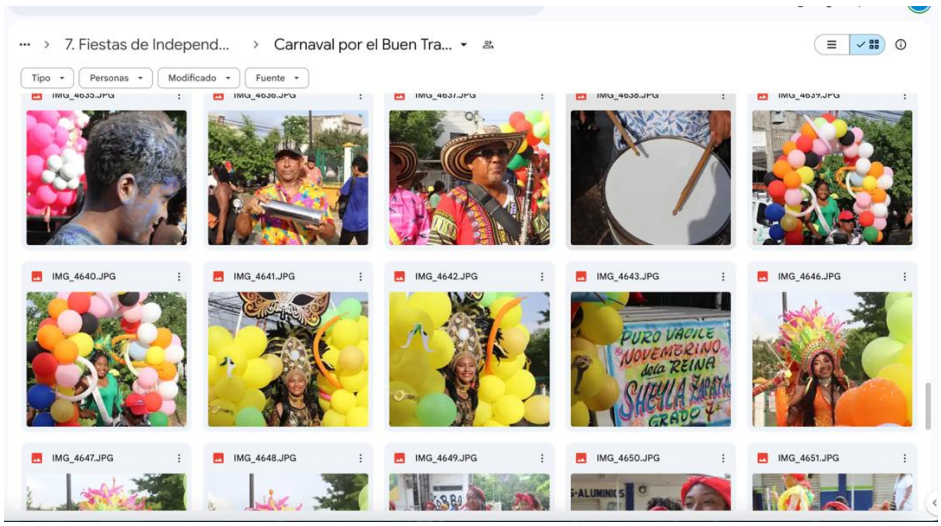


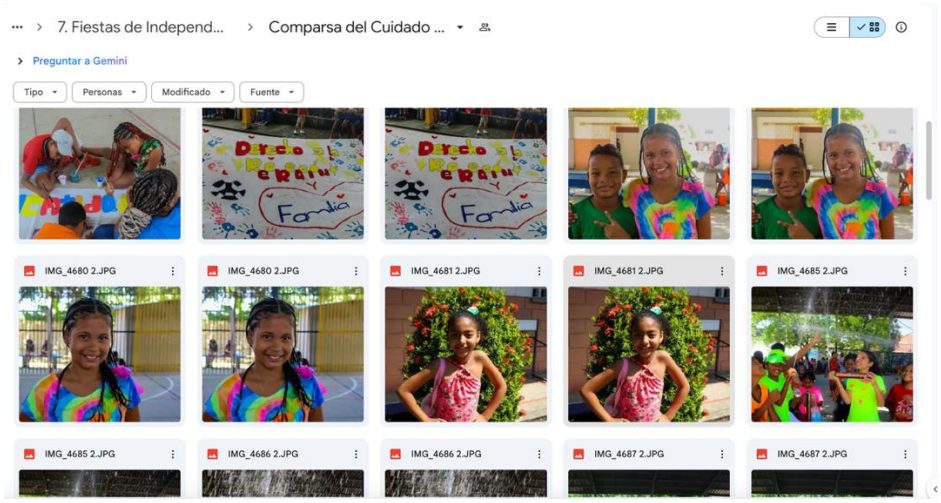




Obligación 3


5. Grupos Focales
7. Puerta de Hierro (29_1...
Tipo
Personas
Modificado
Fuente
IMG_4566.JPG
IMG_4567.CR2
IMG_4567.JPG
IMG_4568.CR2
IMG_4568.JPG
IMG_4569.CR2
IMG_4569.JPG
IMG_4570.CR2
IMG_4570.JPG
IMG_4571.CR2
IMG_4571.JPG
IMG_4572.CR2
IMG_4572.JPG
IMG_4573.CR2
IMG_4573.JPG


7. Fiestas de Independ...
Carnaval por el Buen Tra...
Tipo
Personas
Modificado
Fuente
IMG_4640.JPG
IMG_4641.JPG
IMG_4642.JPG
IMG_4643.JPG
IMG_4646.JPG
PURO VACILE NOVEMBRINO
IMG_4647.JPG
IMG_4648.JPG
IMG_4649.JPG
IMG_4650.JPG
IMG_4651.JPG


7. Fiestas de Independ...
Comparsa del Cuidado ...
Preguntar a Gemini
Tipo
Personas
Modificado
Fuente
Familia
IMG_4680 2.JPG
IMG_4680 2.JPG
IMG_4681 2.JPG
IMG_4681 2.JPG
IMG_4685 2.JPG
IMG_4685 2.JPG
IMG_4686 2.JPG
IMG_4686 2.JPG
IMG_4687 2.JPG
IMG_4687 2.JPG

Obligación 4







Obligación 5







Obligación 6



INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Beatriz Obando Martínez
Fecha de las actividades: Del 6 al 13 de octubre
Lugar(s): Cartagena
Objeto del contrato: Prestación de servicios profesionales como Comunicador Social para el registro fotográfico y audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y de los bienes muebles identificados durante la ejecución del contrato interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025 celebrado entre el INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA Y LA CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Museo Histórico de Cartagena	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
Nombre y actividad principal desarrollada.	Datos de contacto.

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:
Se lleva a cabo reunión de comunicaciones, se hace solicitud de fotografías a Fototeca histórica.

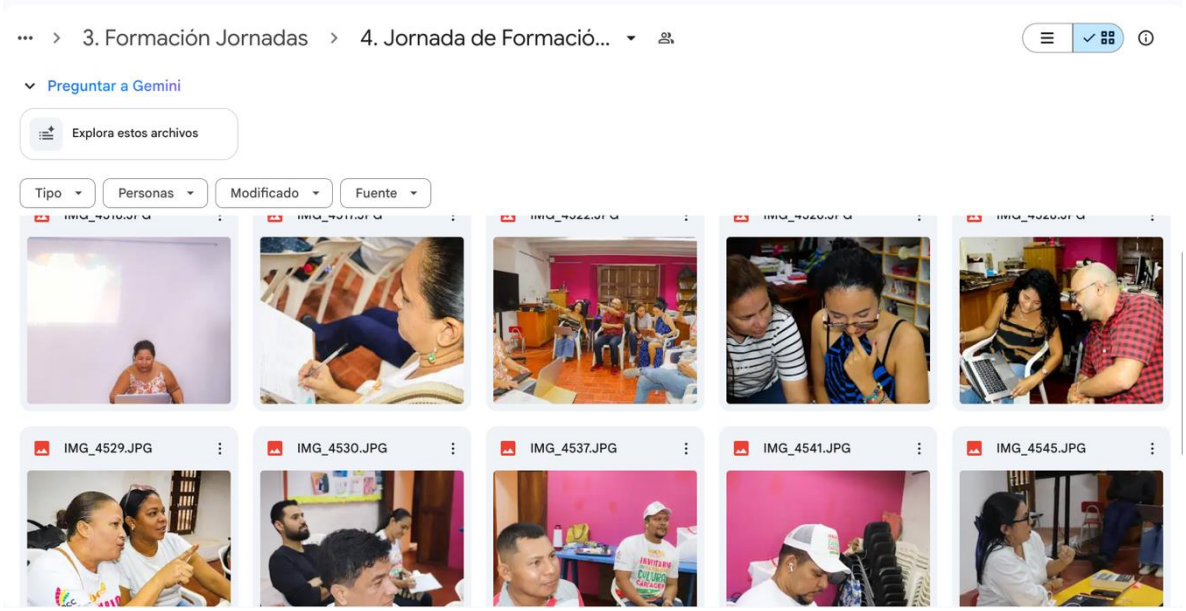
Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:
Esta semana se asistió a reunión para tener en cuenta pendiente de comunicaciones y coordinar subida de piezas a redes sociales del MUHCA

Comentarios:

En el link de anexos se actualizarán semanalmente los avances del proyecto.

Anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1aVjfcPbTY20IxyczGtK_NQzOcuGiRaWa?usp=sharing



Próxima visita:

- Blas de Lezo

Asuntos Administrativos:

Aunque se subsanó ARL y enviaron el registro presupuestal actualizado, se retrasó el pago debido a un error en el certificado de supervisión.



Firma: _____
Fecha: 13 de octubre

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Beatriz Obando Martínez
Fecha de las actividades: Del 14 al 19 de octubre
Lugar(s): Cartagena
Objeto del contrato: Prestación de servicios profesionales como Comunicador Social para el registro fotográfico y audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y de los bienes muebles identificados durante la ejecución del contrato interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025 celebrado entre el INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA Y LA CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Museo Histórico de Cartagena, Blas de Lezo, Ternera	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
Nombre y actividad principal desarrollada.	Datos de contacto.

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:
Durante esta semana se llevaron a cabo cubrimientos de:

- Sexta mesa de concertación en Blas de Lezo: 14 de octubre
- Presentación y cubrimiento de novena mesa de concertación en Ternera: 18 de octubre
- Se organizó y subieron fotografías de mesas de concertación (De la 1 a la décima)

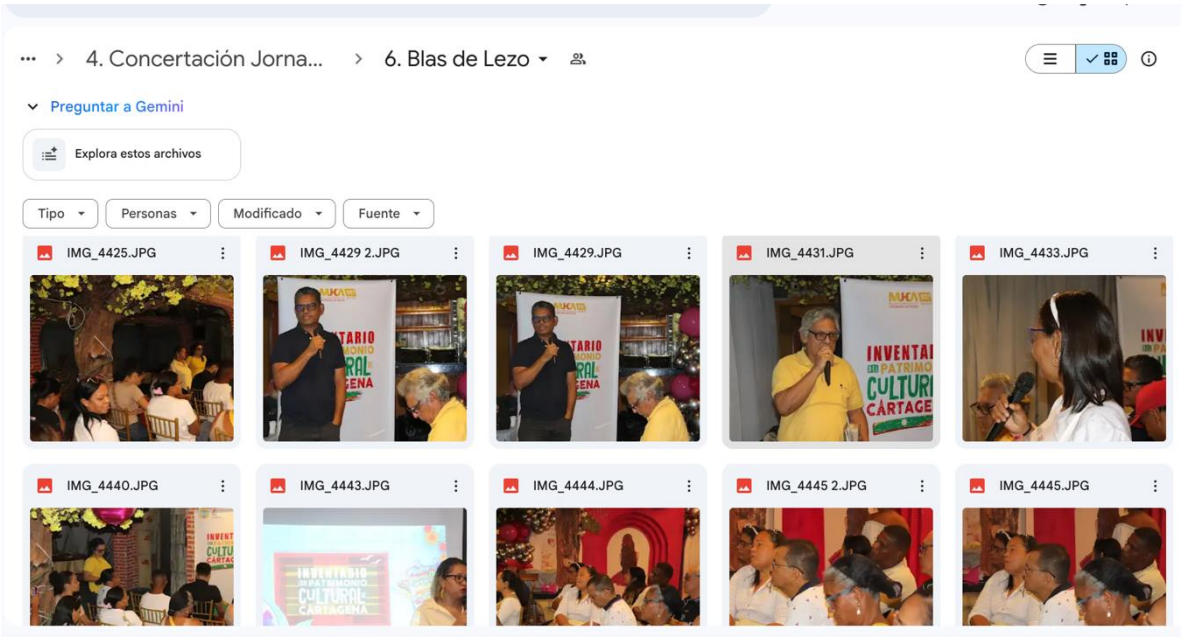
Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:
Esta semana se asistió a reunión para tener en cuenta pendiente de comunicaciones y coordinar subida de piezas a redes sociales del MUHCA

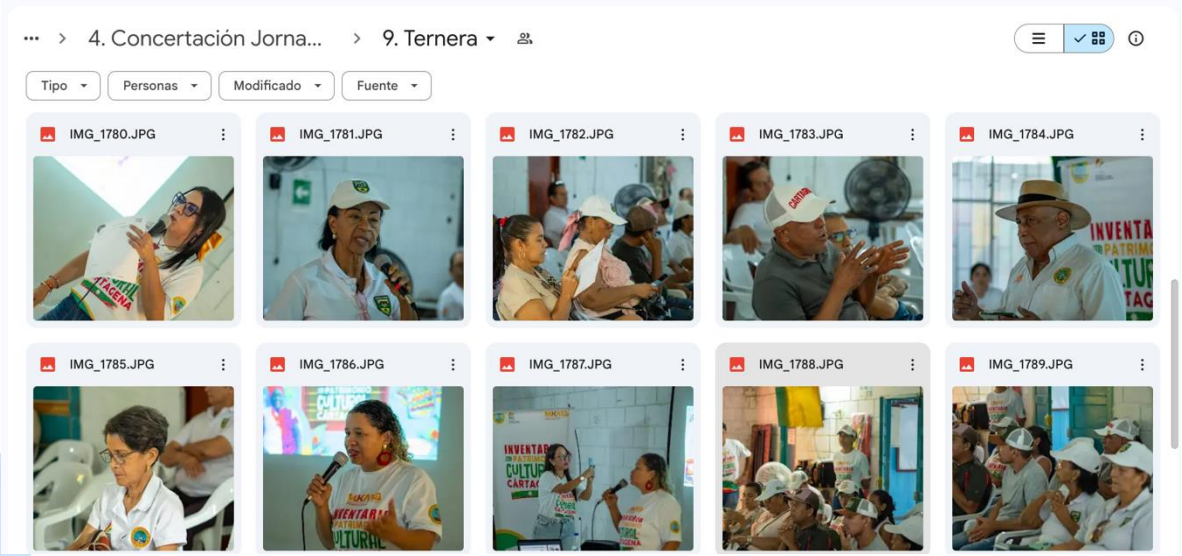
Comentarios:

Se envió desde el mes de septiembre la cuenta de agosto y me informaron que había un problema con el registro presupuesta y que deben subsanarlo internamente.

Anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1aVjfcPbTY20IxyczGtK_NQzOcuGiRaWa?usp=sharing





Próxima visita:

- Según agenda de mesas de concertación y grupos focales.

Asuntos Administrativos:

No aplica este mes.



Firma: _____
Fecha: 19 de octubre

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Beatriz Obando Martínez
Fecha de las actividades: Del 20 al 26 de octubre
Lugar(s): Cartagena
Objeto del contrato: Prestación de servicios profesionales como Comunicador Social para el registro fotográfico y audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y de los bienes muebles identificados durante la ejecución del contrato interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025 celebrado entre el INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA Y LA CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Museo Histórico de Cartagena,	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
Nombre y actividad principal desarrollada.	Datos de contacto.

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:
Durante esta semana:

- Se asistió a la jornada de capacitación sobre patrimonio material: 20 de octubre
- Se subió cubrimiento de mesa de concertación de arroz barato: 22 de octubre
- Se solicitaron fotografías de Preludio Localidad 3
- Se hizo cubrimiento y presentación de Grupo Focal No 1 en Pasacaballos: 23 de octubre
- Se cubrió y se hizo presentación mesa de concertación No 13 en San Fernando: 24 octubre
- Se realizó presentación y reel de Grupo focal No 3 en Membrillal: 25 de octubre

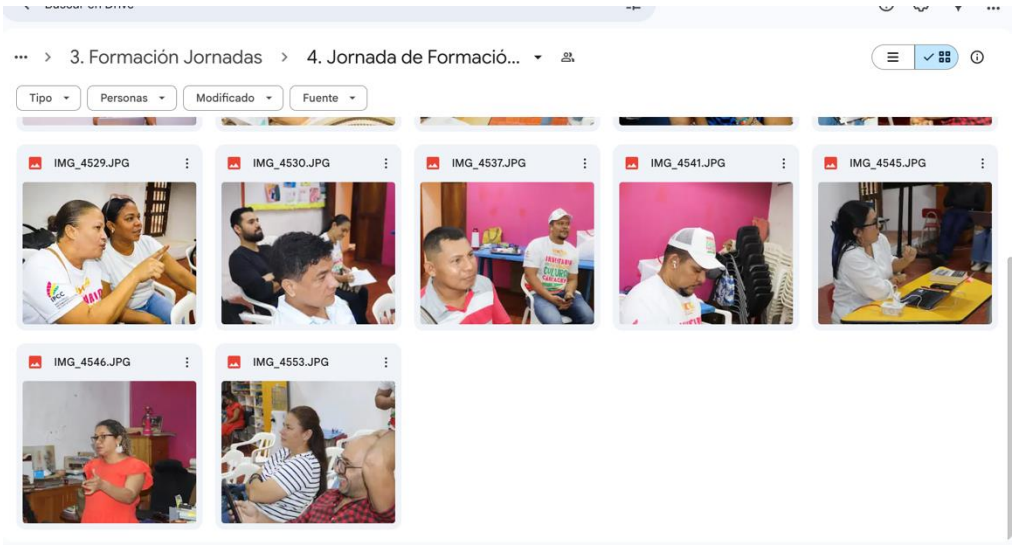
Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:
Durante esta semana se apoyaron ajustes en las preguntas que se llevaría a los grupos focales. También se tuvo en cuenta los cambios en orden del día para la presentación y se apoyaron grupos focales.

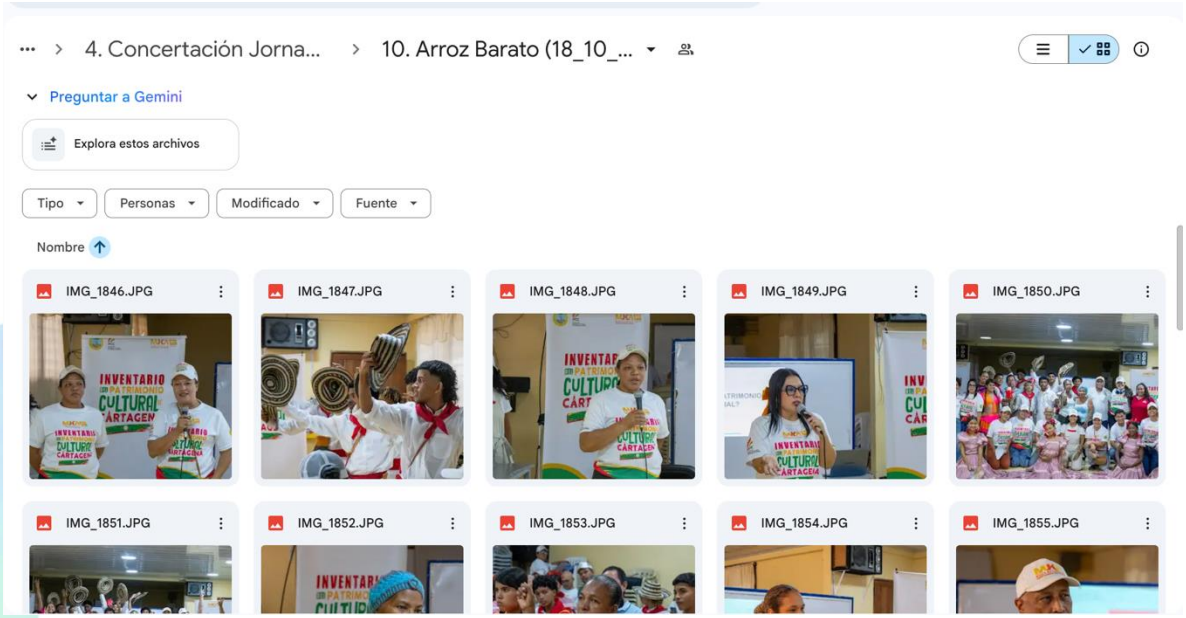
Comentarios:

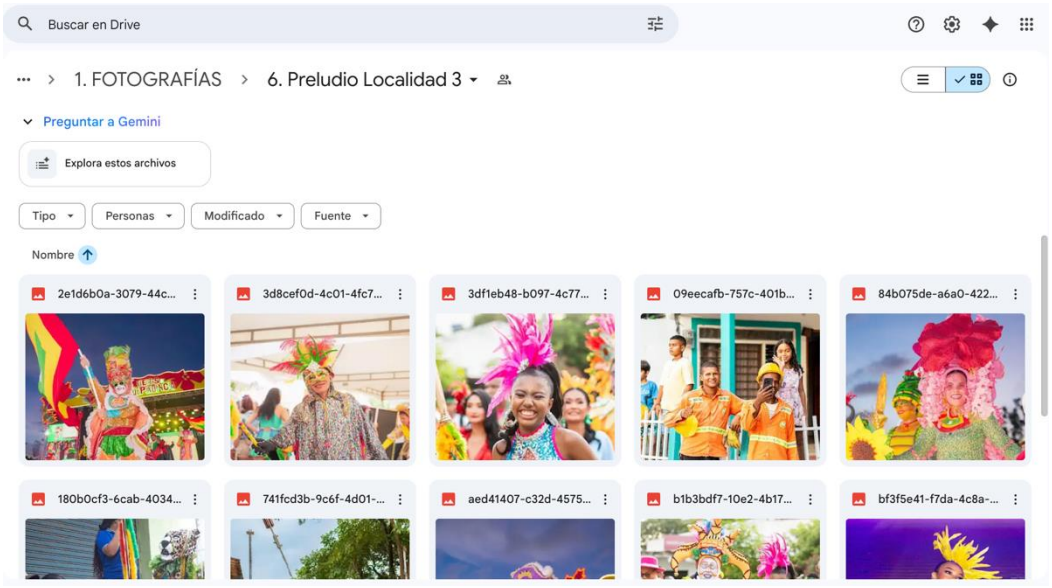
- En el link de drive está la evidencia de la información que concierne a registros visuales

Anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1aVjfcPbTY20IxyczGtK_NQzOcuGiRaWa?usp=sharing









muhcacartagena y **ipcc_cartagena**
Izo FrmDaWick • Synthetic

muhcacartagena 📚 En la Biblioteca Balvino Carreazo se desarrolló el primer grupo focal del Proyecto de Inventario de Patrimonio Cultural de la Localidad 3 de Cartagena.
El encuentro reunió a habitantes de Pasacaballos y sus zonas veredales, con el propósito de recopilar información sobre los oficios, saberes y formas de producción tradicional que enriquecen el patrimonio vivo de esta comunidad.

🪶 Este ejercicio participativo contribuye a la construcción de un inventario incluyente y representativo, que reconozca las expresiones culturales que dan identidad a nuestros territorios.

✅ Este proyecto es una iniciativa de @alcaldiacartagena, con el apoyo de @ipcc_cartagena y @muhcacartagena.

1 día

Les gusta a **adinethvargashdez** y **14 personas más**
Hace un día

Añade un comentario... Publicar


HOLA, MI NOMBRE ES LEONARDO ALFONSO MOLINA ESCARRO
muhcacartagena y ipcc_cartagena
Audio original
muhcacartagena 📍En el Colegio Soledad Acosta de Samper, sede San Fernando, se desarrolló la décimotercera mesa de concertación del Proyecto de Inventario de Patrimonio Cultural de la Localidad 3: Industrial y de la Bahía.
🍎 En este espacio participaron líderes y representantes de las Juntas de Acción Comunal de los barrios pertenecientes a la Unidad Comunera 14, quienes conocieron los objetivos y alcances de este proceso que busca identificar, diagnosticar y reconocer el patrimonio cultural de sus territorios.
🔹 Este proyecto es una iniciativa de la @alcaldiacartagena, en colaboración con el @ipcc_cartagena y el @muhcacartagena, para avanzar hacia un inventario participativo e inclusivo que fortalezca la memoria y la identidad colectiva de nuestras comunidades.
23 h
Les gusta a adinethvargashdez y 15 personas más
Hace 23 horas
Añade un comentario...
Publicar


63
Comunicaciones Invent...
Adi, Erick, Javier Enrique Alcalá...
Reel
4:49 p.m.
IMG_2029.MOV
83,5 MB • mov
📍 Membrillal fue escenario del tercer grupo focal del Proyecto de Inventario de Patrimonio Cultural de la Localidad 3: Industrial y de la Bahía, una iniciativa de la @alcaldiadecartagena, con el apoyo del @ipcc_cartagena y el @muhcacartagena.
🌿 En este espacio, la comunidad compartió saberes sobre el Semillero de Cantadoras, su relación con los cuerpos de agua y el paisaje, y los conocimientos tradicionales asociados a la agricultura.
💬 Además de evidenciar su diversidad cultural, se reflexionó sobre la importancia de proteger el patrimonio natural para reducir los riesgos y conservar el ecosistema que da vida a la comunidad.
4:52 p.m.

Próxima visita:

- Según agenda de mesas de concertación y grupos focales.

Asuntos Administrativos:

Aunque se subsanó el certificado de supervisión corregido se devolvió dos veces la cuenta por inconsistencia con documentación adicional solicitada (que ya había revisado la supervisión del contrato)



Firma: _____
Fecha: 26 de octubre

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Beatriz Obando Martínez
Fecha de las actividades: Del 27 de octubre al 1 de noviembre
Lugar(s): Cartagena
Objeto del contrato: Prestación de servicios profesionales como Comunicador Social para el registro fotográfico y audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y de los bienes muebles identificados durante la ejecución del contrato interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025 celebrado entre el INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA Y LA CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Museo Histórico de Cartagena,	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
Nombre y actividad principal desarrollada.	Datos de contacto.

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:
Durante esta semana:

- Se tomaron fotografías de la jornada de concertación del barrio San Fernando
- Se hizo cubrimiento del espacio para generar contenido
- Se elaboró reel de jornada de la decimotercera mesa de concertación
- Se elaboró reel de jornada de grupo focal de Membrillal
- Se creó copy de la decimotercera mesa de concertación
- Se hizo documentación fotográfica del Carnaval del Buen Trato, en el barrio el Socorro.
- Se creó carpeta de Ángeles Somos

Se crearon carpetas en drive y se subieron fotografías de jornadas de grupo de concertación:

- San Fernando
- El Recreo

Grupos focales:

- Ceballos

- Caizem
- El Reposo
- Arroz Barato
- San Pedro Martir

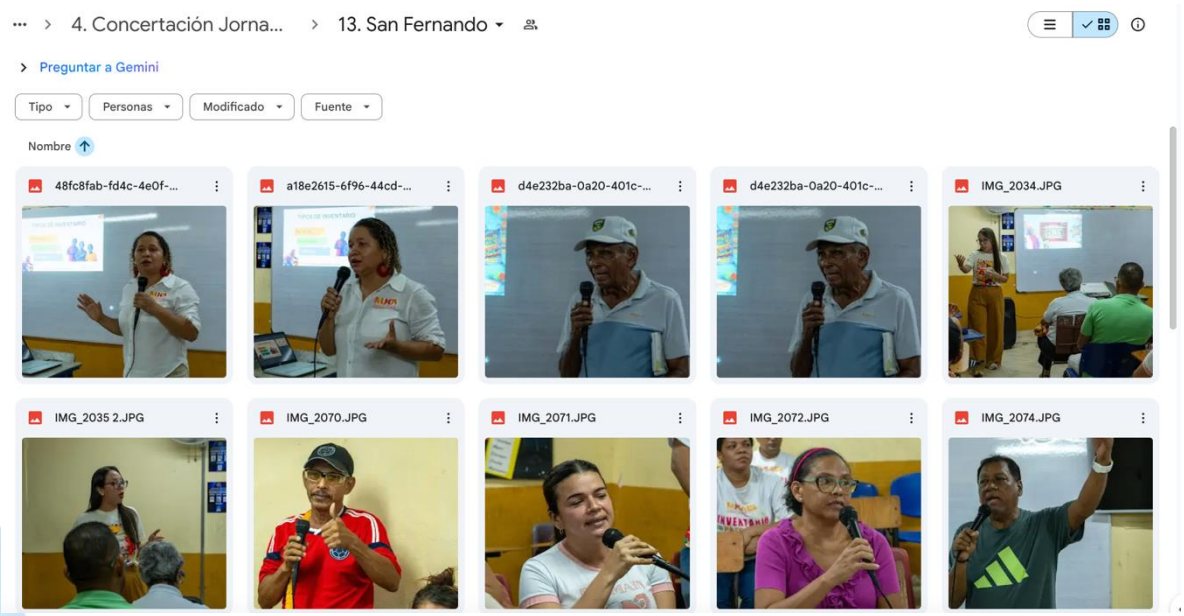
Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:
Durante esta semana se apoyó, adicionalmente, con la presentación de San Fernando y Membrillal, y se apoyó edición de uno de los reels de Ángeles Somos.

Comentarios:

- En el link de drive está la evidencia de la información que concierne a registros visuales

Anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1aVjfcPbTY20IxyczGtK_NQzOcuGiRaWa?usp=sharing



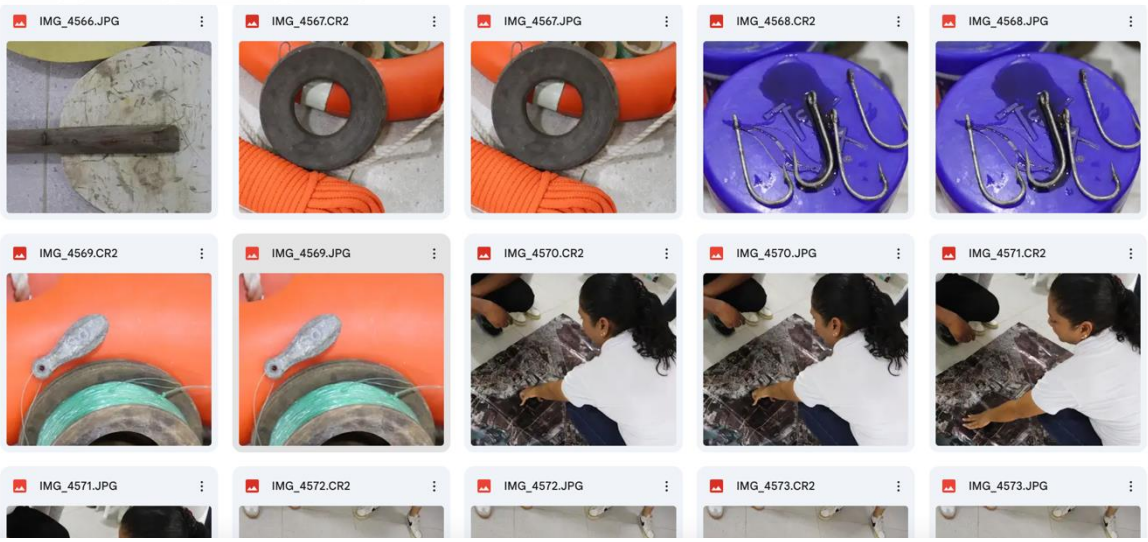
5. Grupos Focales › 3. Membrillal (25_10_20...

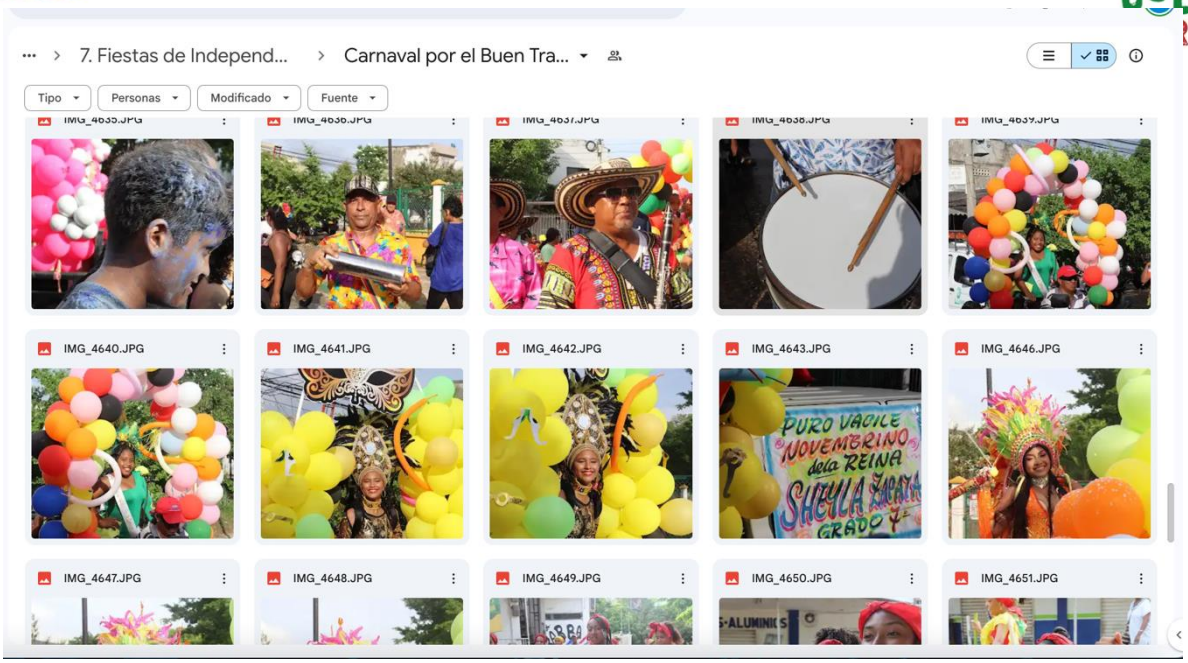
Tipo | Personas | Modificado | Fuente

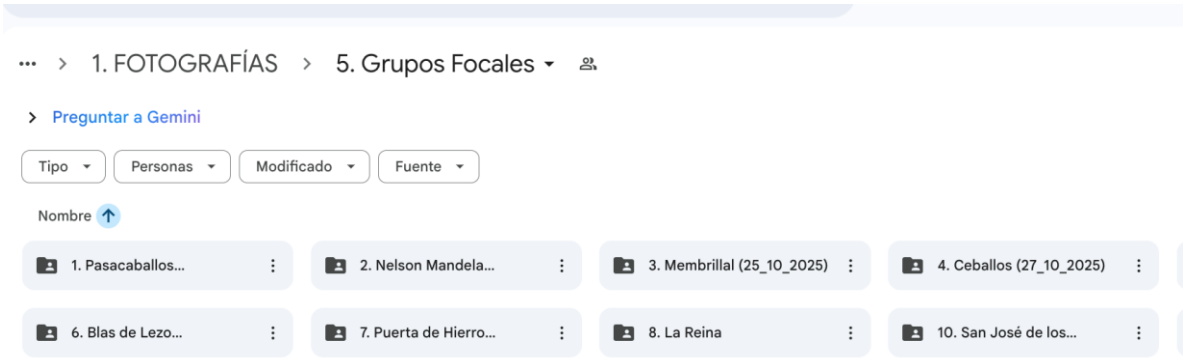


5. Grupos Focales › 7. Puerta de Hierro (29_1...

Tipo | Personas | Modificado | Fuente







Próxima visita:

- Según agenda de mesas de concertación y grupos focales.

Asuntos Administrativos:

Con el fin de agilizar subida al SECOP de los informes, me reuní con director del MUHCA y el contador, quienes me indicaron los pasos a seguir para lograr pagar las cuentas de agosto y septiembre.



Firma: _____
Fecha: 1 de noviembre de 2025

INFORME DE ACTIVIDADES SEMANALES – BITÁCORA

Nombre del contratista: Beatriz Obando Martínez
Fecha de las actividades: Del 4 al 8 de noviembre
Lugar(s): Cartagena
Objeto del contrato: Prestación de servicios profesionales como Comunicador Social para el registro fotográfico y audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) y de los bienes muebles identificados durante la ejecución del contrato interadministrativo No. CI-IPCC-005-2025 celebrado entre el INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA Y LA CORPORACION MUSEO HISTORICO DE CARTAGENA DE INDIAS.

Comunidad/organización /institución/líder/sitio que se visitó:	
Museo Histórico de Cartagena	
Nombre y Cargo de Contacto:	**Email – Teléfonos:**
Nombre y actividad principal desarrollada.	Datos de contacto.

Actividades/Reuniones/Eventos/ Entrevistas/ Documentación audiovisual:
Durante esta semana:

Se crearon carpetas en drive y se subieron fotografías de jornadas de grupos focales en:

- Casa comunal De San José de los Campanos
- Pasacaballos
- María Cano
- Ternera

- Se apoyó relatoría en grupo focal de Pasacaballos – Cabildo KAIZERUPA
- Se hizo envío de fotografías de Las Reinas para publicación en redes MUHCA
- Se sugirió copy del grupo focal de Las Reinas
- Se hizo documentación de comparsa del cuidado y la protección, en Nelson Mandela

Conclusiones/Recomendaciones/Acciones a Seguir:

Durante esta semana se apoyó, adicionalmente, con la presentación de San Fernando y Membrillal, y se apoyó edición de uno de los reels de Ángeles Somos.

Comentarios:

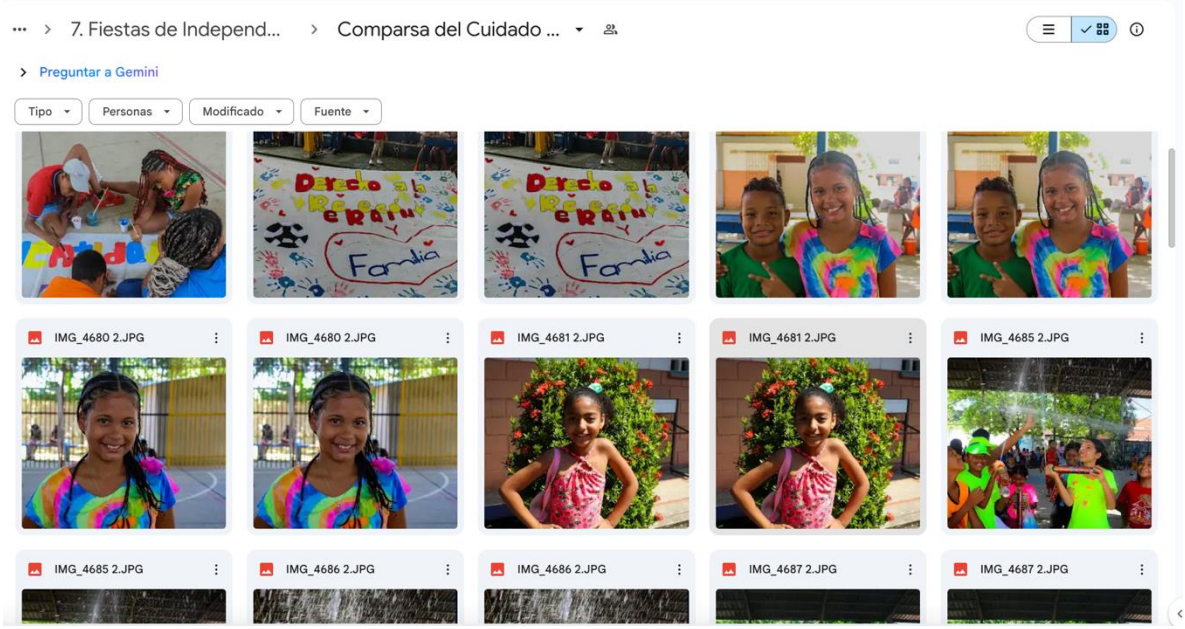
- En el link de drive está la evidencia de la información que concierne a registros visuales

Anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1aVjfcPbTY20IxyczGtK_NQzOcuGiRaWa?usp=sharing







Próxima visita:

- Según agenda de mesas de concertación y grupos focales.

Asuntos Administrativos:

Con el fin de agilizar subida al SECOP de los informes, me reuní con director del MUHCA y el contador, quienes me indicaron los pasos a seguir para lograr pagar las cuentas de agosto y septiembre.

Firma: _____
Fecha: 8 de noviembre de 2025